#### ПОЛОЖЕНИЕ

о IX открытом краевом фестивале проектно-исследовательских работ и творческих идей учащихся 6-11 классов

### «Я открываю мир»

в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо».

ФЕСТИВАЛЬ) является формой представления результатов исследовательской, опытной, проектной деятельности учащихся. Конкурс проводится в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» при Благотворительном Фонде наследия Менделеева г. Москва. Лучшие работы будут рекомендованы для участия в фестивале творческих открытий и инициатив «Леонардо» в Москве.

Идеология Фестиваля обусловлена его педагогической направленностью, где Человек выступает в роли исследователя и творца, преодолевающего препятствия ради открытия новых горизонтов, новых перспектив, непривычных точек зрения, которые помогут всем нам приблизиться к осознанию многообразия жизни во всех ее формах и сферах, воспитать в себе толерантность и уважение к знаниям и представлениям другого человека. Как основа деятельности школьников позиционируется усвоение гуманистических форм общественного взаимодействия, духовных и нравственных традиций наций и народов, творческое и социальное самовыражение ребенка, направленное на самостоятельное познание и бережное сохранение Вселенной.

Инициаторами Фестиваля выступает педагогический коллектив MAOУ «Гимназия №31» города Перми при содействии преподавателей НИУ ВШЭ.

В Фестивале могут принять участие школьники 6-11 классов Пермского края, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки.

# 1. Общие положения

**1.1. Фестиваль проводится с целью** духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

#### 1.2. Задачи Фестиваля:

- 1. Развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- 2. Выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- 3. Ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- 4. Формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования групповой, исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- 5. Освоение учащимися элементов искусства публичной презентации;
- 6. Подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- 7. Формирование деловых и партнерских контактов, дружеских связей между представителями молодого поколения различных районов Пермского края;
- 8. Содействие процессу консолидации интеллектуально-нравственных и творческих ресурсов учащихся;
- 9. Привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества

### 1.3. Участники фестиваля

В Фестивале могут принять участие школьники 6-11 классов, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ, творческих работ и идей в разных областях науки, проживающих на территории Пермского края и других регионов.

Количество претендентов на участие в Фестивале от одного образовательного учреждения не ограничивается.

# 2. Сроки и место проведения Фестиваля

Фестиваль проводится **4 февраля 2022 года**. Площадка для проведения фестиваля: МАОУ «Гимназия №31» г. Перми. Фестиваль проводится в дистанционном формате на платформе ZOOM

# 3. Порядок организации Фестиваля

### 3.1. Форма участия в Фестивале дистанционная.

**3.2**. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя учителей МАОУ «Гимназия №31 и преподавателей высших учебных заведений г.Перми.

# Оргкомитет:

- осуществляет прием работ, присланных для участия в Фестивале; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- информирует участников конкурса о ходе и результатах Фестиваля;
- утверждает критерии оценки исследовательских и проектных работ;
- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям. В качестве членов независимого жюри и почетных гостей Фестиваля приглашаются деятели науки и образования;
- организует работу жюри, проведение всех конкурсных испытаний. В процессе проведения защиты работ члены жюри имеют право самостоятельно выдвигать и присваивать различные номинации;
- утверждает результаты Фестиваля;
- организует церемонию награждения победителей Фестиваля;
- обеспечивает соблюдение Положения о Фестивале всеми его субъектами;

#### 3.3. Фестиваль проводится по следующим направлениям

### 3.3.1. Учебно-исследовательская работа на секции:

- 1) Математическая
- 2) Физическая и инженерная
- 3) Химическая
- 4) Историческая
- 5) Литературоведческая
- 6) Географическая
- 7) Биологическая и экологическая
- 8) Культура и искусство, краеведение
- 9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство
- 10) Социально-психологическая

В зависимости от присланных работ название и количество секций может быть изменено. Могут вводиться дополнительные секции.

### 3.3.2. Социальные инициативы и прикладные проекты

Тематика проектов не ограничена. Количество авторов проекта не более 6 человек. Проект должен иметь теоретическую и практическую части и носить прикладной характер исследования.

### 3.3.3. TED-выступления

### 3.3.4. Медиаобразование. Цифровой образовательный продукт, инструмент, сервис

Тематика не ограничена. Образовательный продукт, инструмент или сервис должен быть собственной разработки.

**3.3.5. Творческий конкурс, посвященный 300-летию Перми** (рисунки, ролики, поделки, макеты, стихи и проза собственного сочинения)

# 4. Порядок представления и оформления работ

- **4.1.** До **24 января** необходимо заполнить заявку по гугл-ссылке: https://forms.gle/RoA64wiQeh3zK7zB8
- **4.2.** До **28 января (включительно)** необходимо отправить тезисы учебно-исследовательских работ, проектов, TED-выступления (видео), работ творческого конкурса (пункт 3.3.5.) и квитанцию об оплате оргвзноса на эл. адрес: <a href="mailto:leonardo\_gym31@mail.ru">leonardo\_gym31@mail.ru</a> с указанием темы «Фестиваль 2022,Ф.И. автора, ОУ».
  - **4.2.1.** Участие в Фестивале и <u>публикация</u> тезисов и материалов учебно-исследовательских работ и проектов, альбом фотографий и стихов <u>в сборнике</u>. Сумма оргвзноса 300 рублей.
  - **4.2.2.** Участие в Фестивале (защита работы на секции, видеоролики ТЕД-выступлений и работы творческого конкурса (пункт 3.3.5.) <u>без публикации в сборнике</u>. Сумма оргвзноса 100 рублей.
- **4.3.** Список рекомендованных работ и проектов на Фестивале публикуется на сайте МАОУ «Гимназия №31» не позднее 18.00 **1 февраля** 2022 г.

### 5 Требования к документации

### 5.1. Требования к оформлению тезисов

Текстовый файл в электронном виде в формате Microsoft Word; кегль 14, гарнитура Times New Romans, интервал 1, все поля -2 см; объем не менее и не более 1 страницы. Работы должны содержать краткий список литературы; указание фамилии и имени автора, места учебы и класса, названия работы; сведения о научном руководителе работы (фамилия, имя, отчество, научная степень), сканированное (вставленное в левый верхний угол тезисов) фото участника (размер 3x4)

Файл с тезисами должен быть назван фамилией и именем автора: например, **Тезисы** (проект) Петров Максим, гимназия 31 Пермь

Текст с тезисами автора работы должен быть оформлен следующим образом:

Петров Максим

МАОУ «Гимназия №31» г. Перми, 6 класс Руководитель Н.И. Иванова

TEMA

Тезисы работы должны быть представлены только в электронном виде, должны соответствовать предъявленным требованиям для более удобной их обработки при помещении в сборник.

# 5.2. Требования к оформлению учебно-исследовательской работ и проектов

(предоставляется в электронном варианте):

Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

Работа представляется в формате документа Word; кегль 14, гарнитура Times, интервал 1, все поля -2 см. Работы должны содержать список литературы (ссылки на литературу в тексте указываются номерами в квадратных скобках, список литературы и интернет-источников дается после текста), указание фамилии и имени автора, места учебы и класса, названия работы; сведения о научном руководителе работы (фамилия, имя, отчество, научная степень); работа может содержать рисунки, графики, таблицы.

Титульный лист оформляется по образцу: В центре листа печатается название работы с правого поля строчными буквами печатается ФИО автора(ов). Затем ФИО, должность и учёная степень научного руководителя, город, наименование учреждения, класс.

Работа должна содержать ссылки на используемые информационные источники, в том числе электронные. Список литературы — шрифт 12. Порядок оформления литературы: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания.

### 5.3. Требования к содержанию работ:

В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, и интернет-источников; приложения.

Введение — это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

# 5.4. Требования к представляемым материалам ТЕД-выступления

- За образец выступления рекомендуется брать видео из TED TALKS.
- Видеоролик может быть посвящен любой теме на выбор участников

- Видеоролики могут быть сняты любыми доступными средствами, включая видеокамеру, встроенную в мобильное цифровое устройство.
- Продолжительность видеоролика не более 3 минут.
- Язык выступления английский\русский\немецкий
- Выступление должно иметь четкую структуру (тезис, аргумент, контраргумент, вывод); выражать позицию выступающих по выбранной тематике, предлагать решения проблемы.
- Обязательно указать ФИО участника в названии видеоролика.
- Строгое соблюдение дресс-кода smart casual.
- Обязателен выбор нейтрального фона (например, стена).
- Участник должен стоять, на видео должны быть видны голова и корпус тела.

# 6.Требования к защите и представлению работ и проектов на Фестивале

- 6.1. Защита учебно-исследовательской работы, проектов и медиапродуктов проходит в форме 6 минутного (максимум) устного выступления и ответов на вопросы членов жюри и присутствующих с помощью презентации или демонстрации продукта. При презентации проектной, исследовательской работы на иностранном языке защита проводится на русском языке.
- 6.2. Видео TED-выступлений просматриваются членами жюри в день проведения фестиваля. Ролики будут доступны для свободного просмотра на странице Фестиваля
- 6.3. Фото работ творческого конкурса будут опубликованы на странице Фестиваля

# 7. Подведение итогов и награждение

- 7.1. Работа в секции и оценка жюри может проходить с учетом возраста участников в каждой секции (6-7, 8-9, 10-11 класс)
- 7.2. В каждой тематической секции могут быть вручены дипломы победителей и призеров. Количество лауреатов определяет жюри.
- 7.3. Победители и призеры будут награждены дипломами краевого фестиваля в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо». Участники сертификатами участия очного тура краевого фестиваля в рамках Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо.
  - 7.4. Из числа победителей и призеров членами жюри будут выделены обучающиеся, рекомендованные для участия в финале Всероссийского фестиваля «Леонардо».
  - 7.5. Все участники тематических секций и публичных площадок получат сертификаты краевого фестиваля «Я открываю мир».
  - 7.6. Списки победителей будут опубликованы на сайте МАОУ «Гимназия №31» г Перми

# 8. Реквизиты Конкурса

НБФ «Развитие гимназии № 31» ИНН 5903079480 КПП 590301001 614097. г.Пермь ул. Подлесная, 33-48 Волго-Вятский банк ПАО «Сбербанка России» г. Пермь БИК 045773603 к/с 30101810900000000003 р/с 40703810949090010633 НПК «Я открываю мир — 2022»