



Слайд	Текст
<p>Прембула к выступлению - статистика</p>	<p>По оценкам Всемирного банка, в конце марта более 1,5 млрд школьников и студентов (почти 85% всего «обучающегося» населения) не посещали школы и университеты. В 161 стране прекращены очные занятия. <i>Евгений Разумный / издание Ведомости</i></p> <p><i>Беспрецедентный случай, стресс-тест для большей половины человечества планеты Земля! Вызов всем отраслям и сферам!</i></p>
 <p><b>«О лёгком дистанте и серьёзных проектах «под ключ» в условиях удалённой педагогики</b></p> <p><b>Марина Валерьевна Карпей,</b> заместитель директора педагог дополнительного образования МАОУ «Гимназия №31»</p> <p>1</p>	<p>А теперь позвольте озвучить Тему мастер-класса! Она звучит так: <b>«О лёгком дистанте и серьёзных проектах под ключ в условиях удалённой педагогики».</b></p> <p>Хочу заострить Ваше внимание на словосочетании – <b>«ЛЁГКИЙ ДИСТАНТ»!</b> На этом остановимся подробнее! Я бы добавила о ценностях и смыслах удалённой педагогики!!!!</p>
<p><b>Образование в цифре «ЗДЕСЬ» и «СЕЙЧАС»</b></p>  <p>2</p>	<p>Ещё в 2013 году Павел Лукша – Лидер Школы управления Сколково представил внимаю проект «Форсайт компетенции 2030», где всем отраслям был сформулирован запрос – на новые технологии, на новые кадры, на образование в цифре!!!!</p> <p>Сегодня 2020 год , а не 2030! В условиях Пандемии ЦИФРОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ наступила быстрее, чем мы предполагали! Готовы ли мы, «педагоги на местах» к этой реальности? Шокотерапию испытали все!</p> <p>Учитель 21 века прошёл проверку на прочность нервов, прочность профессионального мастерства, формайт-компетенций и умения УПРАВЛЯТЬ ситуацией в условиях «ПАНИКИ». Особенно в первые дни ПАНДЕМИИ.</p>

## ЗОНА НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ



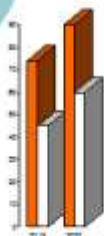
○ Как получить максимум качества и эффективности от ON-LAIN обучения?

3

КАК получить МАКСИМУМ качества и эффективности ОТ онлайн ОБУЧЕНИЯ, когда атака на педагога пошла со всех сторон (особенно в условиях повышенной тревожности и раздражённости родителей!)  
Вечный вопрос: ЧТО ДЕЛАТЬ?  
- ЧТО ДЕЛАТЬ ПЕДАГОГУ?  
= ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА?  
=НАДЕТЬ ОЧКИ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ?

## ОТ СТАТИСТИКИ К СТРАТЕГИИ

Исследования «Интерфакс Академии»,  
издание «Коммерсантъ»  
[WWW.KOMMERSANT.RU](http://WWW.KOMMERSANT.RU)



■ Мировой рынок онлайн-образования  
□ Объем Российского рынка онлайн-образования



4

Остановиться и осознать свою стратегию!!!!!!

Что наступила ТОЧКА НЕВОЗВРАТА к прежней модели обучения – привычной классно-урочной системе!  
Какую СТРАТЕГИЮ выбираете вы в этих условиях, как управленцы образовательным процессом?  
Аналогия с электровозом.

Три варианта действий:

1. постоять, пока рельсы и электричество не вернутся магическим образом;
2. нажать на газ и проехать, сколько получится, – по инерции;
3. поменять колеса и двигатель и превратить электровоз в суперсовременный электромобиль или аэроэкспресс.

Япония, к примеру, делает остановку!  
Россия выбирает вторую стратегию – немедленная реакция на новые условия!!!!

ZOOM



5

Первый спасательный круг – платформа ЗУМ!!!!  
Которую многие взялись осваивать в первые НЕРАБОЧИЕ ДНИ.  
Теперь это довольно удобный и привычный ресурс.  
Но, как и у любой другой платформы здесь есть свои минусы и плюсы.

Напоминаю, наша задача – обеспечить КАЧЕСТВО и ЭФФЕКТИВНОСТЬ образовательного процесса и миновать «РИСКА ГОВОРЯЩЕЙ ГОЛОВЫ!!!!!!»  
Тем более мы не всегда понимаем, кто по ту сторону экрана нас видит и слышит, кто-то отключил звук, кто-то видео....



6

Я для себя выделила несколько принципов преподавания на дистанте. Вы их видите на экране!

Мы с Вами – представители **УНИКАЛЬНОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**, которое, на мой взгляд, должно в «нездоровой ситуации стресса» для большинства сыграть особую **РОЛЬ!**

Восполнить то, чего не достаёт – **ЛЁГКОЕ ОБЩЕНИЕ** через

- **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ!!!!!!**

- **ИНТЕРЕС,**

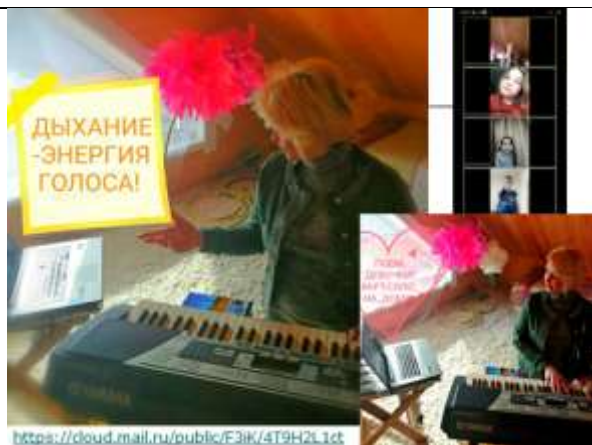
- **УСПЕХ ребенка**

- **дать ПРОДУКТ**, за, что ребенок порадуется и получить добрые слова в награду!



7

- Поднимите руку, кто хочет научиться жонглировать тремя мячами?
- А вот это уже интересно ребенку!
- Он Вам доверит своё свободное от Школы время!
- Он выберет Вас!
- Он не заметит, как пролетит время!
- важно создать цель, которую ребенок хотел бы достичь и к этой цели двигался



8

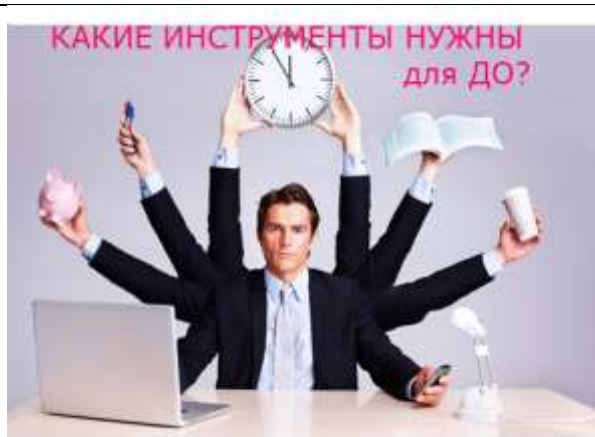
Школа вокала АРТ-СОЛО – творческий коллектив, который в своей специфике занимается

- вокалом
- хореографией
- постановкой голоса
- работой на сцене

**ПРО**должать работать как раньше только на удаленке – **НЕ ПОЛУЧИТСЯ!**

Каким **СОДЕРЖАНИЕМ** и каким **ФОРМАТОМ** работы я должна **УДИВЛЯТЬ?**

Педагог должен знать, на какую детскую потребность он работает!!!



9

## КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ НУЖНЫ?

Если детализировать, вопросов много:

- как будет проходить обучение?
- Какой инструмент брать за основу,
- достаточно ли ZOOM?
- каким функционалом должны обладать эти инструменты,
- как формулировать тех.задание?
- как правильно организовать проект, какие нужны ресурсы?
- Какой контент потребуется привлечь дополнительно,
- как развивать систему обучения,

НУЖЕН МНОГОМЕРНЫЙ ВЗГЛЯД НА СИТУАЦИЮ!

10

## Для организации дистанционного обучения:

- **Электронный контент** (интерактивные, слайдовые презентации, вокальные тренажеры, видео- и аудио-контент, просмотр вебинаров и их записей)
- **электронные тесты**
- **элементы социальных сетей:** FB, VK (лайки, комментарии, профили)
- **опросы, формы обратной связи,**
- **внешние учебные ресурсы** (сайты, курсы, тренинги)

[ClassicalTest](http://classicaltest.net/ru/quiz/)  
Рейтинг знатоков классики  
[Capella | всё о вокале](http://classicaltest.net/ru/quiz/)  
на сайте: 321 | в игре: 57  
<http://classicaltest.net/ru/quiz/>



○ **Электронный контент** (интерактивные, слайдовые презентации, вокальные тренажеры, видео- и аудио-контент, просмотр вебинаров и их записей)

- **электронные тесты**
- **элементы социальных сетей:** FB, VK (лайки, комментарии, профили)
- **опросы, формы обратной связи,**
- **внешние учебные ресурсы** (сайты, курсы, тренинги)

**Kahoot** – приложение для образовательных проектов. С его помощью можно создать тест, опрос, учебную игру или устроить марафон знаний. Приложение работает как в настольной версии, так и на смартфонах.  
**МЕНТИМЕТР** – визуальн

## ХИТ - РАСПЕВКИ

### ВСТУПЛЕНИЕ:

И-Е-И-Ё-У-А (4 раза)

### КУПЛЕТ:

И-Е-И-Е-А-У-И-Ё,  
И-Е-А-У-И-Ё (2 раза)

### ПРИПЕВ:

Бру-Бро-Бра-Бри-Брэ,  
Хэ-Хэ-Хэ-Хэ-Хэ...  
Бру-Бро-Бра-Бри-Брэ,  
Хэ-Хэ-Хэ-Хэ...  
Хи-Хи-Хи-Хи  
Ха-Ха-Ха-Ха-Ха  
Хо-У-О  
И-У-И-У

<https://youtu.be/tqHua6PTD8U>



На слайдовой презентации вы расписываете текст распевки

1. Вспоминаете основной текст, пропеваете его вместе с детьми в режиме совместного просмотра
  2. Можно исполнить под синтезатор, можно использовать фонорграмму он-лайн
- Весь мир у нас в руках,  
Весь мир у нас в руках,  
Музыку Хит-распевки – песня «Звёзды континентов» из мультфильма «Бременские музыканты».



## ВСЁ О ВОКАЛЕ: СОВЕТЫ И МАСТЕР-КЛАССЫ

- Узнай свой уровень!
- Ваши личные игры
- Игры для разминки
- Джентльменский минимум
- Викторины для знатоков классики
- Высшее мастерство
- Главный кубок
- Тесты по композиторам
- Путешествие во времени

Онлайн-викторины по классической музыке, опере, литературе.

Бесконечное число тестов на знание как важнейших, так и малоизвестных музыкальных произведений. Варианты тестов не повторяются! Аналитический робот викторины каждый раз формирует для Вас совершенно новую игру :)

Сразись с искусственным интеллектом - докажи, что ты знаток!

<http://classicaltest.net/ru/quiz/> <http://classicaltest.net/ru/quiz/>

Ещё один ресурс для любителей и знатоков музыки!!!!

Отличные тесты, игры викторины на любой уровень! Для ребенка и для семьи, для уроков музыки и для педагогов доп. Образования ХЭЦ.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ «ПОД КЛЮЧ»

- «ДА!»**
- СЕМЕЙНЫЙ ФЛЕШ-МОБ «Этот мир придуман не нами!»
  - ПРОЕКТ-ПРОФПРОБА «Будь в голосе с артистами Перми!»
  - Проект «В СЕРДЦЕ ОБРАЗОВАНИЯ»
  - Семейный проект «Память семьи-песня Победы!»
  - М.КЛ «ГОЛОС УВЕРЕННОСТИ!»
  - ХИТ-РАСПЕВКИ
  - ОН-ЛАЙН КОНЦЕРТ «АРТ-СОЛО»
  - ВИКТОРИНЫ
  - ОПРОСЫ .....

- «НЕТ!»**
- РАБОТА НАД РЕПЕРТУАРОМ

Из образовательных задач рождаются проекты:

- Проект по Самопрезентации «ГОЛОС Уверенности»
- ПРОЕКТ Семейный флешмоб «Этот Мир придуман не нами!»
- 3 городских проекта, о которых расскажу подробнее

11

12


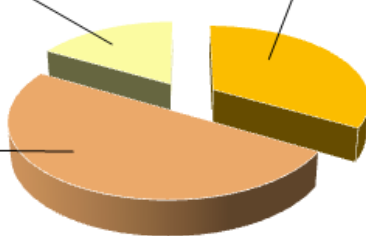


ПРОЕКТ – ПРОФПРОБА с НАСТАВНИКАМИ ПЕРМИ НАЗВАТЬ ИМЕНА

Артисты Театр оперы и балета Сергей – директор школы речи «Звучи»

Маирна Суханова – фольклорный проект «Тригоолос»

8 наставников, 8 мастер-классов 8 задач.

 <p>vk.com/perim_образование</p> <p>Семейный онлайн-флешмоб «Память семьи – песня Победы!»</p>	<p>Целью учебных проектов является организация индивидуальной или групповой деятельности учащихся в системе ДО, которая, как и при очном обучении, предполагает использование различных педагогических технологий. Система ДО позволяет реализовать творческие, исследовательские, игровые и практико-ориентированные проекты.</p>
<p>13</p> <p><b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ «ПОД КЛЮЧ»</b></p> <p><b>«ДА!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ СЕМЕЙНЫЙ ФЛЕШ-МОБ «Этот мир придуман не нами!»</li> <li>○ ПРОЕКТ-ПРОФПРОБА «Будь в голосе с артистами Перми!»</li> <li>○ Проект «В СЕРДЦЕ ОБРАЗОВАНИЯ»</li> <li>○ Семейный проект «Память семьи-песня Победы!»</li> <li>○ М.КЛ «ГОЛОС УВЕРЕННОСТИ!»</li> <li>○ ХИТ-РАСПЕВКИ</li> <li>○ ОН-ЛАЙН КОНЦЕРТ «АРТ-СОЛО»</li> <li>○ ВИКТОРИНЫ</li> <li>○ ОПРОСЫ .....</li> </ul> <p><b>«НЕТ!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● РАБОТА НАД РЕПЕРТУАРОМ</li> </ul>	<p>НЕТ в работе над репертуаром! Делаем то, что не делали раньше!!!!</p> <p><b>«ДА!»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ СЕМЕЙНЫЙ ФЛЕШ-МОБ «Этот мир придуман не нами!»</li> <li>○ ПРОЕКТ-ПРОФПРОБА «Будь в голосе с артистами Перми!»</li> <li>○ Проект «В СЕРДЦЕ ОБРАЗОВАНИЯ»</li> <li>○ Семейный проект «Память семьи-песня Победы!»</li> <li>○ М.КЛ «ГОЛОС УВЕРЕННОСТИ!»</li> <li>○ ХИТ-РАСПЕВКИ</li> <li>○ ОН-ЛАЙН КОНЦЕРТ «АРТ-СОЛО»</li> <li>○ ВИКТОРИНЫ</li> <li>○ ОПРОСЫ .....</li> </ul>
<p>14</p> <p><b>МУЗЫКА – МАТЕМАТИКА ИНТУИЦИИ</b></p>  <p>1 локальный проект - Семейный флешмоб «Память семьи-песня Победы» 52 участника</p> <p>2 репортажа на VETTA о дистанционном обучении</p> <p>Представили на всероссийской конференции «Наследники Победы»</p> <p>3 Городских проекта с Департаментом образования «ПАМЯТЬ СЕМЬИ, ПЕСНЯ ПОБЕДЫ» «БУДЬ В ГОЛОСЕ С АРТИСТАМИ ПЕРМИ!» «ВСЕРДЦЕ ОБРАЗОВАНИЯ»</p> <p>1432</p> <p>31</p>	<p>15</p> <p>ПРО КАЧЕСТВО, ЭФФЕКТИВНОСТЬ и РЕЗУЛЬТАТ ОБУЧЕНИЯ в период дистанционного обучения учащихся Школы вокала АРТ-СОЛО</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Локальный проект с семьёй</li> <li>2. 2 репортажа на Ветте о ДО и проектах ДО</li> <li>3. Всероссийская конференция «Наследники Победы» при участии Музея на Поклонной горе в Москве, Музея Калашникова в Ижевске и др.</li> <li>4. 1 публикация</li> <li>5. 3 городских проекта: Будь в голсе и Память Семьи – Песня Победы, Акция «В сердце образования»</li> <li>6. 30 000 просмотров, новый контент и новая аудитория!</li> <li>7. Хорошая реклама деятельности</li> </ol>

коллектива и репутационная  
оценка внешней аудитории!

**Никогда дети не хотели ходить в школу так,  
как сейчас!**



ПОКАЗ РОЛИКА

Цифровые технологии в образовании никогда не вытеснят ни настоящего учителя, ни живое общение учащихся. Назначение технологий – расширить возможности образовательного взаимодействия за пределы класса, школы, города. Еще одно назначение цифры (читай – работа-помощника) – тщательно выполнить то, что самому человеку делать неинтересно и утомительно!